

Bulletin des formations 2012

- ▶ Gestion de bibliothèque
- ▶ Connaissance des fonds
- ▶ Publics et Animations

1
2
3

Médiathèque départementale des Vosges

7 allée des Chênes
88000 EPINAL

Tél : **03 29 31 10 95**

Fax : **03 29 34 88 90**

Courriel : bibliotheque-departementale@cg88.fr

Site internet : [**www.vosges-bdp.com**](http://www.vosges-bdp.com)

La médiathèque départementale des Vosges (MDV), service du Conseil Général, a donc le plaisir de vous présenter le programme des stages organisés en 2012.

La formation est un levier fondamental de développement de la lecture publique. Les formations proposées sont accessibles gratuitement à l'ensemble des équipes du réseau départemental.

La formation initiale, complétée par deux journées consacrées à l'équipement et à la réparation des documents est tout particulièrement essentielle : elle permet aux équipes de prendre en charge la gestion et l'animation de leur bibliothèque.

Une journée départementale sera également proposée, dont la date n'est pas encore définie. De même, des réunions de territoire seront organisées par la MDV dans le but de faire dialoguer les bibliothécaires, bénévoles et salariés, du réseau départemental.

La médiathèque départementale des Vosges vous invite donc à vous inscrire à ces formations et vous souhaite une riche et passionnante année 2012.

Marylène Magnien,
Responsable formation à la MDV

SOMMAIRE

	Mode d'emploi	3
	Le bulletin	4
	Gestion de bibliothèque	
1	▶ Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique	6
	▶ Bilan de la formation "Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique" de 2010	7
	▶ Équipement et réparation de livres	8
	▶ Équipement de CD et de DVD	9
	Connaissance des fonds	
2	▶ Le cinéma documentaire en médiathèque	11
	▶ Présentation d'un office de littérature jeunesse	12
	▶ Présentation d'un office en musique	13
	▶ Les musiques du monde	14
	Publics et Animations	
3	▶ Utiliser le kamishibai	16
	▶ Culture numérique : adolescents et bibliothèque	17
	▶ Accueillir les publics en bibliothèque	18
	▶ Animer avec le cinéma et la musique	19
	Conseils et interventions à la demande	20
	Calendrier des formations par date	21
	Quelques adresses	22
	Bulletin d'inscription 2012	23

A qui s'adressent les formations ?

Aux bénévoles et aux salariés des bibliothèques du réseau de la Médiathèque départementale des Vosges.

Aux partenaires participant au développement de la lecture publique, dans la limite des places disponibles.

Quel en est le coût ?

Ces formations sont financées par le Conseil général et gratuites pour les participants.

Les frais de repas et de déplacements sont à la charge des stagiaires, qui peuvent s'adresser à leur collectivité pour obtenir un remboursement (décrets n° 2001-654 du 19 juillet 2001 et n° 2007-23 du 5 janvier 2007).

Quelles en sont les modalités d'inscription ?

Le nombre de places est limité afin de garantir une qualité de formation optimale ; inscrivez-vous dès que vous êtes sûr de participer en respectant la date limite d'inscription.

En cas de demandes trop nombreuses, nous retiendrons en priorité les inscriptions des bibliothécaires du réseau, bénévoles ou salariés, à raison d'un ou deux par établissement.

Vous pouvez participer à plusieurs stages dans l'année.

Un accusé de réception vous sera transmis dès que votre demande d'inscription nous sera parvenue.

Si vous rencontrez des difficultés pour le transport, n'hésitez pas à nous contacter ; nous trouverons ensemble une solution.

LE BULLETIN

- ▶ 1 - Remplir un bulletin par personne et par stage.
- ▶ 2 - Le retourner à la Médiathèque départementale (par courrier, fax ou mail).
- ▶ 3 - Le candidat s'engage à suivre la totalité de la formation (une attestation de présence est fournie automatiquement).

En cas de désistement, la personne inscrite doit informer le plus vite possible la Médiathèque départementale.

Le catalogue des formations est en ligne sur le site **www.vosges-bdp.com**. Il est possible d'y consulter tout au long de l'année les différentes modifications de dates ou de lieux. Il permet aussi de télécharger le bulletin d'inscription.

Une confirmation sera envoyée 15 jours avant le début du stage.

CONTACTS :

▶ **Marylène MAGNIEN**,
responsable formation
mmagnien@cg88.fr

▶ **Marianne TISSERAND**,
secrétariat
mtisserand@cg88.fr

“La formation est un droit et un devoir
du bibliothécaire volontaire”

*Charte du bibliothécaire volontaire,
Conseil Supérieur des Bibliothèques, 1992.*

GESTION DE BIBLIOTHÈQUE...



Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique

La gestion d'une bibliothèque publique fait appel à un éventail de connaissances à la fois techniques et administratives. L'acquisition de ces compétences est un préalable indispensable à la mise en œuvre d'un service de lecture publique de qualité. Nous vous incitons fortement à suivre cette formation, préalable obligatoire pour avoir la possibilité de s'inscrire aux autres stages.

Pour être validé, le stage doit être suivi dans sa totalité.

► Méthodes pédagogiques :

Alternance d'exposés théoriques, de travaux pratiques et d'études de cas.

► Public :

Personnel non qualifié des bibliothèques du réseau.

► Duré :

8 jours en 3 sessions.

► Lieu :

Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

► Dates :

23 et 24 février.
11, 12 et 13 avril.
3, 4 et 5 juillet.

► Horaires :

9h - 12h30 et 14h - 17h.

► Nombre de stagiaires :

15.

► Intervenants :

Formatrices du Cabinet Nicole Larderet.

► Date limite d'inscription :

Le plus tôt possible.

► Objectifs :

Connaître les missions d'une bibliothèque publique.

Acquérir une vision d'ensemble du travail en bibliothèque, des techniques et des outils utiles.

Connaître les publics et les partenaires de la bibliothèque.

Se motiver pour travailler en équipe.

Avoir envie d'approfondir ses connaissances.

► Contenu :

Qu'est-ce qu'une bibliothèque ?

Comment y aménager l'espace ?

Quels outils pour l'organisation des collections sur tout support (livres, cd, dvd) ?

Comment accueillir les publics et animer la bibliothèque ?

Bilan de la formation “Initiation à la gestion d’une bibliothèque publique” de 2010

Après la formation “initiation à la gestion d’une bibliothèque publique” qui s’est déroulée dans quatre territoires, un retour d’expérience est proposé aux stagiaires.
Ce bilan vous permettra d’analyser votre pratique et sera l’occasion de partager votre expérience.

Objectifs :	Méthodes pédagogiques :
Prendre du recul sur sa pratique. Faire part de l’évolution de sa bibliothèque. Identifier ses difficultés et trouver des réponses adaptées. Identifier de nouveaux besoins en formation.	Interactives.
	Public :
	Personnel des bibliothèques du réseau ayant suivi la formation initiale en 2010.
	Durée :
	1 jour (pour chaque territoire).
Contenu :	Lieux et dates :
Tour de table permettant à chacun de présenter ce qui s’est passé dans la bibliothèque depuis la formation, d’indiquer quels ont été les réinvestissements des acquis. La formatrice proposera une synthèse et, selon les besoins, proposera quelques rappels théoriques.	St-Michel/Meurthe : 31 janvier. Bains-les-Bains : 8 mars. Vittel : 29 mai. Épinal : 24 septembre.
	Horaires :
	9h - 12h30 et 14h - 17h.
	Nombre de stagiaires :
	variable en fonction des territoires.
	Intervenants :
	Cabinet Nicole Larderet, Marylène Magnien (MDV).
	Date limite d’inscription :
	Le plus tôt possible.

Équipement et réparation de livres

Cette formation vous permettra d'acquérir les connaissances techniques de base afin de pouvoir réaliser les travaux d'équipement et de réparation des livres. Vous pourrez également utiliser certains matériels spécifiques.

► Méthodes pédagogiques :

Démonstration et atelier avec différents types de couvertures (adhésifs et non-adhésifs). Le matériel sera mis à disposition par la MDV. Toutefois, si certains ont des ouvrages à réparer ou à couvrir, ils pourront évidemment les apporter. Attention : le plastique utilisé est autocollant !

► Durée :

½ journée.

► Lieu :

À définir, en fonction des communes d'origine des participants.

► Dates :

7 juin.
4 septembre.

► Horaires :

9h - 12h.

► Nombre maximum de participants :

5.

► Intervenants :

Philippe Thibault,
Marylène Magnien (MDV).

► Date limite d'inscription :

1 mois avant les dates.

► Objectifs :

Savoir équiper et réparer les ouvrages de sa bibliothèque.

► Contenu :

Présentation des différents modes de réparations, renforcement des documents.

Équipement de CD et de DVD

Cette formation vous permettra de découvrir les travaux d'équipement des disques audio (CD) et vidéo (DVD). Elle aura lieu dans la continuité de la formation d'équipement des livres.

Objectifs :
Savoir équiper et entretenir
les CD et des DVD.

Contenu :
Modalités d'équipement
des documents audiovisuels
(CD et DVD).

Méthodes pédagogiques :
Démonstration et atelier.
Le matériel sera en partie mis
à disposition par la MDV,
il pourra aussi être demandé
aux participants d'amener leur
propre matériel.

Durée :
½ journée.

Lieu :
À définir, en fonction
des communes d'origine
des participants.

Dates :
7 juin.
4 septembre.

Horaires :
13h30 - 16h.

**Nombre maximum
de participants :**
10.

Intervenante :
Marylène Magnien (MDV).

Date limite d'inscription :
1 mois avant les dates.

CONNAISSANCE DES FONDS...



Le cinéma documentaire en médiathèque

Dziga Vertov, Jean Rouch, Frederick Wiseman, Raymond Depardon, Jean Vigo... Le cinéma documentaire, trop mal connu, est riche d'une déjà longue histoire, ainsi que de multiples tendances. Comment conseiller les usagers, participer à une manifestation départementale ou nationale ? Vous repartirez de ce stage avec toutes les réponses !

Objectifs :

Connaître les grands noms ainsi que les différents courants du film documentaire. Posséder des repères chronologiques en matière d'histoire du cinéma documentaire.

Pouvoir développer un fonds tout public de qualité.

Être capable de promouvoir ce fonds auprès des publics.

Savoir animer et intégrer les documentaires dans une manifestation.

Contenu :

La notion de documentaire.

Le documentaire au fil de son histoire.

Finally, qu'est-ce qu'un documentaire ?

Pourquoi proposer du documentaire en bibliothèque ?

Le documentaire au sein des collections.

Comment mettre en valeur le cinéma documentaire ?

Méthodes pédagogiques :

L'exposé est illustré de nombreux extraits de films. Un DVD avec la compilation de ces extraits et du support de cours sera donné à l'issue de la formation.

Public :

Personnel professionnel et bénévole des bibliothèques du réseau proposant un fonds de DVD ou souhaitant en développer un.

Durée :

2 jours.

Lieu :

Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

Dates :

3 et 4 décembre.

Horaires :

9h - 12h30 et 14h - 17h.

Nombre de stagiaires :

15.

Intervenant :

Béatrice Barget (formateur Médial- Responsable de l'Espace Musique et Cinéma, médiathèque l'Apostrophe, Chartres).

Date limite d'inscription :

1^{er} novembre.

Présentation d'un office de littérature jeunesse

La littérature jeunesse est un univers riche et en constante évolution. La Médiathèque départementale des Vosges organise cinq offices pour vous guider dans vos acquisitions et vos emprunts.

▶ **Méthodes pédagogiques :**
Discussions autour des albums et romans présentés.

▶ **Durée :**
½ journée.

▶ **Lieu :**
Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

▶ **Dates :**
Les mardis 14 février, 17 avril, 12 juin, 25 septembre et 6 novembre.
(il est possible de vous inscrire aux cinq dates).

▶ **Horaires :**
9h - 11h 30.

▶ **Intervenant :**
Claude Gravier (MDV).

▶ **Date limite d'inscription :**
Pensez seulement à vous inscrire !

▶ **Objectifs :**
Connaître l'offre éditoriale pour le secteur "jeunesse".

▶ **Contenu :**
Présentation des derniers ouvrages parus dans l'édition jeunesse.

Présentation d'un office en musique

Les bibliothèques et discothèques ont besoin de connaître l'actualité discographique et de se repérer parmi la multitude de disques sortant chaque année. Cette présentation vous guidera dans vos choix.

Si vous voulez faire connaître un artiste, n'hésitez pas à apporter vos CD !

Objectifs : Connaître les nouveautés de la MDV et présenter vos recommandations.	Méthodes pédagogiques : Interactives.
	Durée : 1 journée.
Contenu : Présentation, écoutes, échanges.	Lieu : Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).
	Dates : 15 mai. 20 septembre. (il est possible de vous inscrire aux deux dates).
	Horaires : 9h30 - 12h et 13h - 16h.
	Intervenant : Marylène MAGNIEN (MDV).
	Date limite d'inscription : Pensez seulement à vous inscrire !

Les musiques du monde

Du blues touareg à la musique tzigane, en passant par la musique caribéenne... L'extraordinaire diversité des formes musicales est une magnifique occasion d'entendre les échos de la culture de notre planète. Une journée pour découvrir ces "musiques du monde" multiples, appréciées, mais bien souvent très mal connues.

► Méthodes pédagogiques :

Apports théoriques illustrés de nombreux extraits musicaux.

► Public :

Personnes proposant un fonds musical sur disque compact (voire MP3 ou fonds numérisés) en bibliothèque, ou souhaitant en développer un. Le public sera réputé avoir suivi un module d'initiation.

► Durée :

1 jour.

► Lieu :

Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

► Date :

4 juin.

► Horaires :

10h - 12h et 14h - 17h.

► Nombre de stagiaires :

15.

► Intervenants :

François Bensignor (responsable du Centre d'Information des Musiques du Monde à l'Institut d'Information et de Ressources pour les Musiques Actuelles).

► Date limite d'inscription :

2 mai.

► Objectifs :

Savoir aborder les musiques du monde dans leur globalité et leur complexité.

Connaître les grands courants dans leurs dimensions historiques.

Reconnaître en s'appuyant sur l'écoute les musiques selon les grands continents.

Connaître les contenus des différents catalogues.

► Contenu :

Formations des langages musicaux.

Présentation de différents courants dans leurs dimensions historique et sociologique.

PUBLICS ET ANIMATIONS...

3

Utiliser le kamishibaï

Cette demi-journée vous permettra de découvrir le kamishibaï, ce petit théâtre portable, outil d'animation qui rencontre généralement un très large succès, auprès du tout-jeune public... et des moins jeunes !

► Méthodes pédagogiques :

Mise en pratique immédiate des acquis pendant la formation.

► Public :

Professionnel et bénévole des bibliothèques du réseau.

► Durée :

½ journée.

► Lieu :

Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

► Dates :

12 mars ou 26 mars.

► Horaires :

13h30 - 17h30.

► Nombre de stagiaires :

15.

► Intervenant :

Claudine Goyot (association l'Arbre-Poisson).

► Date limite d'inscription :

1 mois avant les dates.

► Objectifs :

Connaître les outils proposés par la médiathèque départementale et être à l'aise dans leur utilisation.

Maîtriser les outils pour être créatif dans la narration.

Savoir adapter le kamishibaï en fonction des publics, développer leur aspect pédagogique.

► Contenu :

Qu'est-ce qu'un kamishibaï ?

Comment s'approprier la lecture du texte ?

Comment accompagner votre narration par des comptines et des bruitages ?

Culture numérique : adolescents et bibliothèque

Ils vivent à “l’ère numérique”, on les appelle les “digital natives”. Ils communiquent, partagent leurs connaissances, leurs compétences et leurs goûts via internet. A l’issue de cette formation, vous connaîtrez mieux cet univers numérique singulier et parfois déroutant. Vous pourrez ensuite mieux prendre en compte ces nouveaux usagers dans vos bibliothèques.

Objectifs :	Méthodes pédagogiques :
Connaître et comprendre les pratiques numériques des adolescents.	Apport théorique le premier jour, pratiques et échanges le jour suivant.
Pouvoir accueillir les adolescents en bibliothèque.	Public :
Développer et mettre en valeur les fonds en fonction des données précédentes.	Personnel professionnel et bénévole des bibliothèques du réseau.
Élaborer des outils de communication en direction des publics adolescents.	Durée :
Élaborer des animations en direction des publics adolescents.	2 jours.
	Lieu :
	Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).
	Dates :
	les 22 et 23 mars.
Contenu :	Horaires :
Les adolescents à l’heure du virtuel.	9h - 12h30 et 14h - 17h.
État des lieux des pratiques des adolescents.	Nombre de stagiaires :
Les communautés de lecteurs sur internet.	15.
Internet et médiation numérique en bibliothèque.	Intervenant :
Discussions et ateliers pratiques.	Anne Clerc (rédactrice en chef de la revue Lecture Jeune).
	Date limite d’inscription :
	20 février.

Accueillir les publics en bibliothèque

Conseiller, orienter, renseigner : l'accueil en bibliothèque, c'est absolument essentiel... et pas si facile !

Ces deux journées vous permettront de connaître la démarche et les outils pour offrir un accueil de qualité.

► **Méthodes pédagogiques :**
Études de cas, moments d'échanges et de réflexions, apports de synthèse, analyses de pratiques.

► **Public :**
Personnel professionnel et bénévole des bibliothèques du réseau.

► **Durée :**
2 jours.

► **Lieu :**
Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

► **Dates :**
26 et 27 avril.

► **Horaires :**
9h - 12h30 et 14h - 17h.

► **Nombre de stagiaires :**
12 personnes maximum.

► **Intervenant :**
Gilles Moreau (Cadres en Mission).

► **Date limite d'inscription :**
1^{er} février.

► Objectifs :

Connaître les publics des bibliothèques ainsi que leurs attentes.

Créer les conditions pour un accueil de qualité, reconnaître et analyser les faiblesses afin de les améliorer.

Apprendre et s'entraîner à communiquer en utilisant des techniques simples.

Savoir dédramatiser les relations.

Avoir envie de s'investir dans l'accueil en bibliothèque.

► Contenu :

Travailler l'entrée dans la bibliothèque (séquence accueil), les circulations, les aménagements.

L'accueil, la partie visible du projet de la bibliothèque.

Attitudes et comportements.

Rythme et alternance des sollicitations.

Animer avec le cinéma et la musique

Musique et cinéma sont d'inépuisables ressources pour faire vivre une bibliothèque. Cette formation aborde ces enjeux et vous aidera à mettre en place des animations vivantes et diversifiées.

Objectifs :

Être capable de promouvoir ces fonds en bibliothèque, à l'aide d'animations adéquates.

Savoir repérer les partenaires potentiels pour mettre en place ces animations.

Apprendre à organiser ces animations.

Connaître les droits spécifiques à ces supports en matière d'animation.

Contenu :

Principes de promotion d'un fonds musique et /ou cinéma.

Principes législatifs concernant un fonds musique et cinéma.

La promotion des animations musique par les médiathèques.

Méthodes pédagogiques :

Exposés illustrés d'exemples, travaux pratiques, échanges sur la pratique des stagiaires, nombreuses idées d'animations présentées et analysées collectivement.

Public :

Personnel professionnel et bénévole des bibliothèques du réseau possédant des notions de base en gestion d'un fonds musique et/ou cinéma.

Durée :

2 jours.

Lieu :

Médiathèque départementale des Vosges (Épinal).

Date :

15 et 16 novembre.

Horaires :

9h - 12h30 et 14h - 17h.

Nombre de stagiaires :

15.

Intervenants :

Pascale Guinot (Cabinet Larderet).

Date limite d'inscription :

5 octobre.

CONSEILS ET INTERVENTIONS A LA DEMANDE

La Médiathèque départementale est présente tout au long de l'année pour vous accompagner dans la gestion et l'animation de votre bibliothèque. Les bibliothécaires référents de vos territoires répondent à vos questions. Elles se déplacent à la demande et vous conseillent dans différents domaines :

- ▶ Aménagement de votre bibliothèque.
- ▶ Gestion de votre bibliothèque.
- ▶ Constitution et gestion de vos collections.
- ▶ Informatisation.
- ▶ Récupération de notices.
- ▶ Utilisation du catalogue de la MDV.

Janvier

- **Mardi 31** : Bilan de la formation "Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique" de 2010 pour le territoire de la Déodatie.

Février

- **Jedi 14** : Présentation d'un office de littérature jeunesse.
- **Jedi 23 - Vendredi 24** : Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique (1^{er} module).

Mars

- **Jedi 8** : Bilan de la formation "Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique" de 2010 pour le territoire de la communauté de communes du Val de Vôge.
- **Lundi 12** : Utiliser le kamishibaï.
- **Jedi 22 - Vendredi 23** : Culture numérique : adolescents et bibliothèque.
- **Lundi 26** : Utiliser le kamishibaï.

Avril

- **Mercredi 11 - Jedi 12 - Vendredi 13** : Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique (2nd module).
- **Mardi 17** : Présentation d'un office de littérature jeunesse.
- **Jedi 26 - Vendredi 27** : Accueillir les publics en bibliothèque.

Mai

- **Mardi 15** : Présentation d'un office en musique.
- **Mardi 29** : Bilan de la formation "Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique" de 2010 pour le territoire de la plaine Nord (Vittel).

Juin

- **Lundi 4** : Les musiques du monde.
- **Jedi 7** : Equipement et réparation de livres.
- **Jedi 7** : Equipement de CD et de DVD.
- **Mardi 12** : Présentation d'un office de littérature jeunesse.

Juillet

- **Mardi 3 - Mercredi 4 - Jedi 5** : Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique (3^{ème} module).

Septembre

- **Mardi 4** : Equipement et réparation de livres.
- **Mardi 4** : Equipement de CD et de DVD.
- **Jedi 20** : Présentation d'un office en musique.
- **Lundi 24** : Bilan de la formation "Initiation à la gestion d'une bibliothèque publique" de 2010 pour le territoire des Vosges centrales.
- **Mardi 25** : Présentation d'un office de littérature jeunesse.

Novembre

- **Mardi 6** : Présentation d'un office de littérature jeunesse.
- **Jedi 15 - Vendredi 16** : Animer avec le cinéma et la musique.

Décembre

- **Lundi 3 - Mardi 4** : Le cinéma documentaire en médiathèque.

QUELQUES ADRESSES...

En dehors de la Médiathèque départementale des Vosges, d'autres organismes en Lorraine vous permettront de vous former aux métiers des bibliothèques :

▶ **L'Association des Bibliothécaires de France (ABF)** organise une formation élémentaire d'auxiliaires de bibliothèques ; celle-ci se déroule à Nancy à raison d'une journée par semaine, au cours de l'année scolaire. Les cours dispensés sont complétés par un stage, puis validés par un examen homologué par le ministère du travail.

ABF Lorraine - Formation, B.U. Gestion :

13 rue Michel Ney
54 037 Nancy Cedex
Tél : 03 54 50 37 15
abfformation@orange.fr
martine.munier@univ-nancy2.fr
<http://www.abf.asso.fr/pages/interieur>

▶ **Médial**, le Centre régional de formation aux carrières du livre, des bibliothèques et de la documentation, prépare aux concours de recrutement des bibliothèques et propose une offre de formation continue destinée aux professionnels des bibliothèques et de la documentation.

Medial - IUT Nancy-Charlemagne :

2ter boulevard Charlemagne - 54000 NANCY
Tél : 03 54 50 39 05
Fax : 03 54 50 38 01
<http://www.univ-nancy2.fr/medial/>

▶ **Le Centre National de la Fonction Publique (CNFPT)** est responsable de la formation continue des personnels territoriaux ainsi que de la préparation aux concours.

CNFPT Lorraine :

6 quai Andreu de Bilstein - BP 90371 - 54007 Nancy Cedex
Tél : 03 83 18 46 00
Fax : 03 83 30 97 94
<http://www.lorraine.cnfpt.fr/site/fr/>

Bulletin d'inscription 2012*

Intitulé du stage :

Date(s) du stage :

Votre motivation / vos attentes/ vos projets :

Bibliothèque, médiathèque de :

Nom :

Prénom :

Bénévole Salarié(e) (statut, grade...):

Adresse personnelle (indispensable) :

E-mail :

Tél. :

Prendra le repas : Oui Non

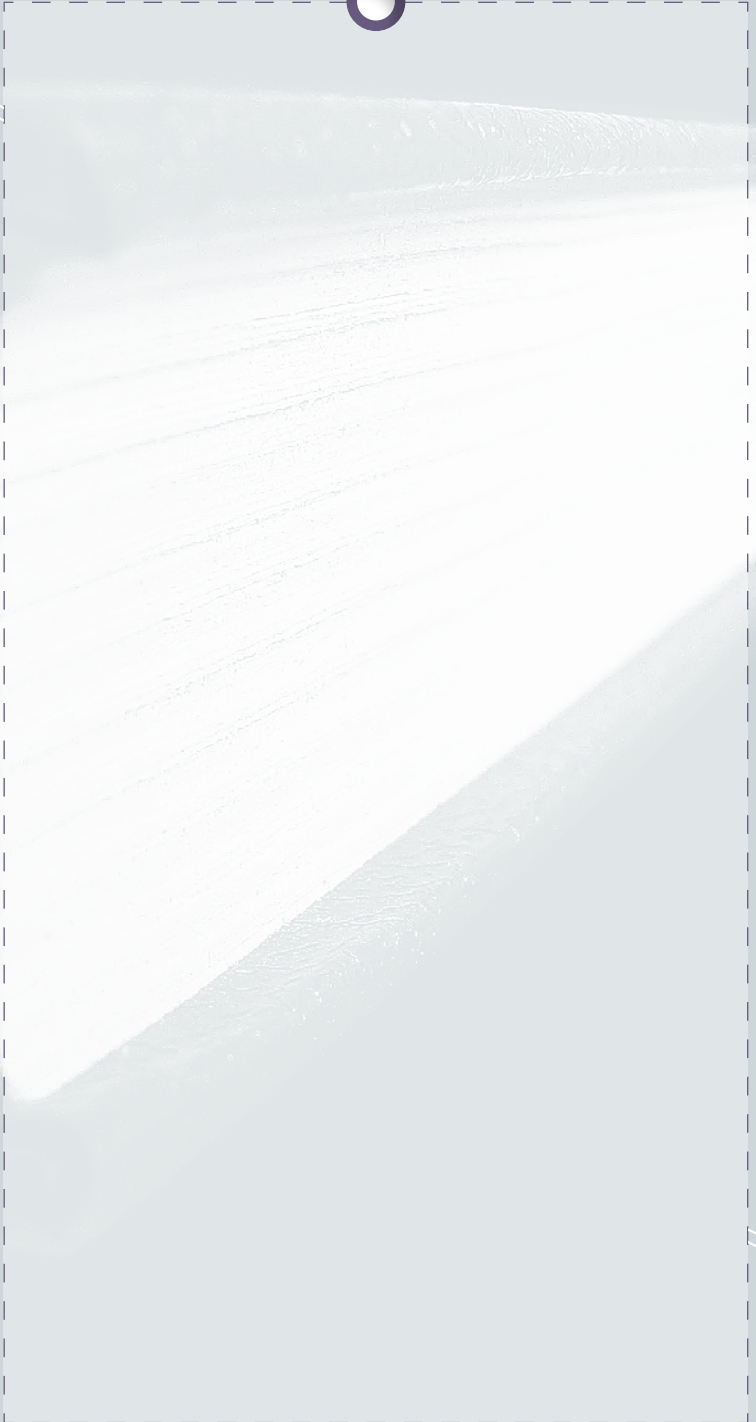
Pour faciliter le covoiturage, nous joignons aux confirmations d'inscription la liste des participants.

Acceptez-vous de transmettre vos coordonnées aux autres stagiaires : Oui Non

Chaque formation est conçue comme un tout. Les stagiaires s'engagent à suivre la totalité des stages pour lesquels ils ont été retenus. Auquel cas le stage ne sera pas validé.

* Remplir un bulletin par personne et par formation
(à photocopier et remplir lisiblement)

Renvoyer à : Médiathèque départementale des Vosges
7 Allée des Chênes
88000 Epinal



**La Médiathèque départementale,
un service du Conseil général des Vosges**

Conseil général des Vosges
8 rue de la Préfecture
88000 Epinal

www.vosges.fr

